

PROGRAMME

Octobre/Novembre

Cinéma municipal Le Toucan-3 rue Schoelcher-97320 Saint-Laurent du Maroni

Infos et renseignements : 05 94 34 12 36

www.saintlaurentdumaroni.fr

www.allocine.fr

Planes

Réalisé par **Klay Hall**

Avec Dane Cook, Priyanka Chopra, Julia Louis-Dreyfus

Genre Animation

USA-2013-1h32

A partir de 6 ans

Chaque jour, alors qu'il pulvérise des traitements agricoles sur les récoltes, le petit avion de ferme Dusty se prend à rêver qu'il pourrait voler en compétition au milieu des avions les plus rapides au monde. Seulement voilà, il n'a pas vraiment le gabarit d'un champion, et en plus, il est sujet au vertige ! Comme il n'est pas du genre à renoncer, Dusty fait appel à Skipper, un as de l'aéronavale, pour l'aider à se qualifier lors des éliminatoires du Grand Rallye du Tour du Ciel et ainsi défier sur son terrain Ripslinger, le redoutable tenant du titre. Et c'est au-dessus du monde de CARS, avec l'aide d'une hilarante flottille de casse-cou volants venus des quatre coins de la planète, que Dusty va déployer ses ailes pour relever, sous les yeux des spectateurs du monde entier, le plus grand défi de sa vie...

Séances : Du Mercredi 23/10 au Dimanche à 17h00 et 19h00,

Gravity

Réalisé par **Alfonso Cuarón**

Avec Sandra Bullock, George Clooney, Ed Harris

Genre Science fiction

USA-2013-1h30

Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit. Lorsque la navette est pulvérisée, Stone et Kowalsky se retrouvent totalement seuls, livrés à eux-mêmes dans l'univers. Le silence assourdissant autour d'eux leur indique qu'ils ont perdu tout contact avec la Terre - et la moindre chance d'être sauvés. Peu à peu, ils cèdent à la panique, d'autant plus qu'à chaque respiration, ils consomment un peu plus les quelques réserves d'oxygène qu'il leur reste.

Mais c'est peut-être en s'enfonçant plus loin encore dans l'immensité terrifiante de l'espace qu'ils trouveront le moyen de rentrer sur Terre...

Séances : Du Mercredi 30/10 au samedi 2/11 à 18h00 et 20h30 ,
Dimanche 3/11 à 16h00 et 18h00

Eyjafjallajökull

Réalisé par **Alexandre Coffre**

Avec Valérie Bonneton, Dany Boon, Denis Ménochet

Genre Comédie

France-2013-1h32

Pour les voyageurs du monde entier, l'éruption du volcan islandais Eyjafjallajökull est un coup dur. Pour Alain et Valérie, c'est une catastrophe. Car pour arriver à temps dans le petit village de Grèce où se marie leur fille, ce couple de divorcés, qui se voue l'un l'autre une

détestation sans borne, va être amené par la force des choses à prendre la route ensemble.

Séances : Du Mercredi 6/11 au Samedi 9/11 à 18h00 et 20h30,
Dimanche 10/11 à 16h00 et 18h00

Le Majordome

Réalisé par **Lee Daniels**

Avec Forest Whitaker, Oprah Winfrey, Mariah Carey

Genre Drame , Biopic

USA-2013-2h10

Le jeune Cecil Gaines, en quête d'un avenir meilleur, fuit, en 1926, le Sud des États-Unis, en proie à la tyrannie ségrégationniste. Tout en devenant un homme, il acquiert les compétences inestimables qui lui permettent d'atteindre une fonction très convoitée : majordome de la Maison-Blanche. C'est là que Cecil devient, durant sept présidences, un témoin privilégié de son temps et des tractations qui ont lieu au sein du Bureau Ovale.

À la maison, sa femme, Gloria, élève leurs deux fils, et la famille jouit d'une existence confortable grâce au poste de Cecil. Pourtant, son engagement suscite des tensions dans son couple : Gloria s'éloigne de lui et les disputes avec l'un de ses fils, particulièrement anticonformiste, sont incessantes.

À travers le regard de Cecil Gaines, le film retrace l'évolution de la vie politique américaine et des relations entre communautés. De l'assassinat du président Kennedy et de Martin Luther King au mouvement des "Black Panthers", de la guerre du Vietnam au scandale du Watergate, Cecil vit ces événements de l'intérieur, mais aussi en père de famille...

Séances : Du mercredi 13/11 au Samedi 16/11 à 18h00 et 21h00,
Dimanche 17/11 à 16h00 et 19h00

Rush

Réalisé par **Ron Howard**

Avec Chris Hemsworth, Daniel Brühl, Olivia Wilde

Genre Drame

USA/Allemagne/GB-2013-2h3mn

RUSH retrace le passionnant et haletant combat entre deux des plus grands rivaux que l'histoire de la Formule 1 ait jamais connus, celui de James Hunt et Niki Lauda concourant pour les illustres écuries McLaren et Ferrari. Issu de la haute bourgeoisie, charismatique et beau garçon, tout oppose le play-boy anglais James Hunt à Niki Lauda, son adversaire autrichien, réservé et méthodique. RUSH suit la vie frénétique de ces deux pilotes, sur les circuits et en dehors, et retrace la rivalité depuis leurs tout débuts.

Séances : Du mercredi 20/11 au Samedi 23 à 18h00 et 20h30,
Dimanche 24/11 à 16h00 et 18h30

Blue Jasmine

Réalisé par **Woody Allen**

Avec Alec Baldwin, Cate Blanchett, Sally Hawkins

Genre Comédie dramatique

USA-2013-1h38

Alors qu'elle voit sa vie voler en éclat et son mariage avec Hal, un homme d'affaire fortuné, battre sérieusement de l'aile, Jasmine quitte son New York raffiné et mondain pour San Francisco et s'installe dans le modeste appartement de sa soeur Ginger afin de remettre de l'ordre dans sa vie.

Séances : Du mercredi 27/11 au Samedi 30/11 à 18h00 et 20h30,
Dimanche 1/12 à 16h00 et 18h00

Les Cinamericas du Toucan

Présentent

Jeudi 21 Novembre à 20h30

Donoma

Réalisé par **Djinn Carrenard**

Avec Emilia Derou-Bernal, Sékouba Doucouré, Salomé Blechmans

Genre : Comédie dramatique

France-2011-2h13

Une enseignante s'engage dans une relation ambiguë avec le cancre de sa classe de lycée professionnel ; une jeune femme déçue en amour décide de court-circuiter tous ses critères conscients et inconscients de choix, en sortant littéralement avec le premier venu ; la dernière histoire met en scène une jeune fille agnostique qui va être amenée à se poser des questions sur la religion chrétienne. Elle va au cours de son questionnement rencontrer un jeune homme un peu marginal et très croyant. Toutes ces histoires se croisent sans s'influencer, et trouvent une symbolique dans le lever de soleil qui donne son nom au film : Donoma (Le jour est là).

Entrée : 3,50€