

# ALTERNAYANA

ÉCO-FESTIVAL DES ALTERNATIVES PEYI

## CHARTRE

Cette chartre est à destination des acteurs  
qui s'engagent à présenter les alternatives militantes,  
cohérentes et solidaires à la société actuelle,  
dans un cadre convivial et festif.

## NOTE D'INTENTION

Cette charte est née d'une idée qui flottait dans l'air depuis bien longtemps et dont quelques un.e.s se sont emparé.e.s pour la mettre en mouvement :

Mettre en avant tout ce qui a trait aux initiatives citoyennes et aux projets tournés vers l'avenir en proposant une autre façon de penser et d'agir en termes d'écologie, d'alimentation, de construction, d'habitat, de production d'énergie, d'éducation, de santé, etc... et ce de manière solidaire, participative et festive bien entendu !

Pour mener à bien cet ambitieux projet, mais nécessaire, nous souhaitons nous entourer d'éléments dynamiques qui seraient motivés à s'intégrer dans le 1<sup>er</sup>

## ALTERNAYANA

ÉCO-FESTIVAL DES ALTERNATIVES PEYI

Qui se déroulera les **VENDREDI 29**

*(matinée à destination des scolaires et des jeunes sur le thème entre autre de l'engagement et après-midi ouverture au grand public soirée concerts scène ouverte)*

et **SAMEDI 30 MARS 2019** avec en clôture l'EARTH HOUR.

**AU JARDIN BOTANIQUE DE CAYENNE**

Aussi, si ce projet vous intéresse, nous vous sollicitons pour y participer en proposant animation, atelier, conférence...

# OBJECTIFS ET VALEURS

Ce rendez-vous des solutions d'avenir à toutes les questions de vie, de consommation, de formation, de santé, de production, de culture ou d'habitat présente différents objectifs répondant à des valeurs essentielles :

- **ÊTRE UN ÉVÉNEMENT POPULAIRE**, ouvert à tous et toutes, **inclusif**. Autour de nombreuses thématiques, il peut intéresser un public divers. L'importance donnée à la culture, à la fois l'artisanat mais aussi des concerts, expositions, pièces de théâtre... permet d'**ouvrir le festival à d'autres personnes**. Les différentes thématiques seront mêlées sur le site, il n'y aura pas de village de l'énergie ou de lieu uniquement dédié à la santé. Ce mélange spatial des différents thèmes est propice à la découverte, à la curiosité, à l'inattendu.
- **DIFFUSER ET FAIRE CONNAÎTRE LES ALTERNATIVES LOCALES**, adaptées à la Guyane au grand public. Il existe des solutions locales pour la transition sociale et écologique, elles sont déjà mises en œuvre par des associations, des individus, ancrés en Guyane. Elles sont **réalistes, concrètes et utiles**. Et encore mieux : ces alternatives construisent une société plus agréable à vivre, plus conviviale, plus solidaire, plus juste et plus humaine.
- **ÊTRE UN LIEU D'ÉCHANGES, DE PARTAGE ET DE COOPÉRATION**. Pour cela, le festival est participatif, il cherche à impliquer les visiteurs par la multitude d'actions proposées : animations, ateliers, échanges de pratiques, expérimentations concrètes, méthodes participatives. Son but est de créer du commun entre les exposants et les visiteurs. La méthode de travail est déjà en soit une démarche participative. Des groupes de travail composés de bénévoles, coordonnés par le GRAINE Guyane, sont chargés de l'organisation de cet événement.
- Proposer un esprit de **CONVIVIALITÉ ET DE PLAISIR**, de s'amuser, éléments indispensables pour donner envie. Ce festival est positif et constructif, il permet de combattre le sentiment d'impuissance : il existe des solutions réalisables et réalisées en Guyane.
- **TRANSMETTRE DES SAVOIR-FAIRE, DES IDÉES**. Ce grand temps de mobilisation permet aux acteurs du festival d'aller à la rencontre des citoyen.ne.s, pour réfléchir ensemble et les inviter à **devenir**, eux aussi, **acteurs et actrices d'un monde plus juste, solidaire et durable**, à s'investir dans des initiatives locales et concrètes près de chez eux.

# LES THÈMES

Ces deux journées de festival au Jardin botanique de Cayenne s'articuleront autour de 8 pôles d'alternatives :



## CLIMAT ET BIODIVERSITÉ

Connaissance et préservation de la biodiversité, réduction de notre empreinte environnementale (notamment empreinte carbone), gestion des ressources naturelles...



## CULTURE, ART & ARTISANAT

L'art parce qu'il est une condition d'éveil et de réveil indispensable pour ne pas sombrer dans une indifférence au monde fatale : théâtre, musique, poésie, contes, livres, dessins, photographies, films,...



## SANTÉ & BIEN ÊTRE & LOISIRS

Accès aux soins, philosophie de vie, connaissance de soi, activités de pleine nature, médecine traditionnelle...



## PARTICIPATION CITOYENNE

Démocratie, gouvernance, transparence, engagement, liberté...



## ÉCONOMIE & FINANCE & EMPLOI

Économie coopérative, économie sociale et solidaire, économie circulaire, monnaie locale, filières économiques locales (artisanat, agriculture...), finance participative, finance éthique, coopératives, nouvelles formes d'emploi, insertion sociale et professionnelle...



## AGRICULTURE & ALIMENTATION

Agriculture urbaine, agriculture familiale, jardins partagés, industrie agro-alimentaire, agriculture biologique, permaculture, nouveaux circuits de distribution, alternatives de consommation (végétarisme/véganisme), plantes alimentaires non conventionnelles...



## MODES DE VIE

Habitat, déchets, énergies, transport, eau : bonnes pratiques du quotidien, consommation des ménages, mobilité, transports, voyages, empreintes environnementales, sobriété énergétique...



## VIVRE ENSEMBLE

Multi-culturalité, inter-générationnel, handicap, sexualité, langage, migrations, éducation à la solidarité internationale, éducation bienveillante, mise en lumière de nos dissonances, œcuménisme, égalité femme-homme, éducation à la nature...

## QUI PEUT PARTICIPER ?

Que vous soyez une association, un établissement scolaire, une collectivité, une structure socio-culturelle, une entreprise sociale, un groupe de citoyens, un particulier, vous pouvez organiser des événements dans le cadre du festival. L'important est de se retrouver dans nos valeurs, les thématiques proposées et notre vision de la solidarité, telles qu'explicitées dans la Charte et dans le règlement.

## ÉTAT D'ESPRIT

Les participants s'engagent à avoir un comportement **respectueux** des autres, des lieux, à être bienveillants et à l'écoute des autres exposants et des visiteurs. Ils tiennent leur stand dans le souci des autres exposants et des visiteurs et dans un esprit de collaboration et d'entraide.

## EMPREINTE ÉCOLOGIQUE RÉDUITE

Tous les participants s'engagent à exercer leur activité **en limitant au maximum leur empreinte écologique** : réduction des déchets à la source par l'utilisation de vaisselle réutilisable (assiettes, couverts, gobelets), de matériaux et produits recyclables et du respect du tri et recyclage.

# RÈGLEMENT INTÉRIEUR

## Restauration

Les restaurateurs s'engagent à ne pas utiliser d'emballage plastique pour les denrées alimentaires, à proposer des aliments issus de l'agriculture locale et/ou biologique, équitable et à faible impact écologique, à des tarifs abordables. Ils doivent aussi proposer au moins une alternative végétarienne et/ou végane. Ils s'installent le vendredi à partir entre 10 h 30 et 11h.

## Animations

Il est rappelé que l'objectif principal est de provoquer la rencontre, ouvrir le dialogue, constituer des réseaux et créer des synergies entre acteurs locaux et grand public.

Les exposants proposeront des animations sur leur stand ou animeront des conférences, ateliers lors de la journée, des jeux, activités,... à vocation écologique, pédagogique, environnementale, non-violente et/ou citoyenne et doivent être à destination du grand public.

## Scolaires

Le vendredi matin est dédié à la visite du site par des établissements scolaires, maisons de quartiers...

Cette matinée nécessitera une organisation particulière : des animations tournantes et gratuites pour permettre aux enfants/adolescents de voir des thématiques différentes.

## Gratuité, ventes et animations payantes

Dans la mesure du possible, l'ensemble des interventions est gratuit.

Cependant, dans des cas particuliers, les porteurs d'alternatives peuvent demander aux visiteurs, une contribution financière pour faire face à leurs frais d'organisation :

- vente de produits correspondant aux valeurs de l'événement (productions locales, équitables et biologiques)
- animation d'ateliers nécessitant une matière première coûteuse.

Les porteurs s'engagent à le mentionner dans l'appel à participation.

En cas de nombre de personnes limitées pour des ateliers, la gestion des inscriptions est gérée par l'exposant.

La manifestation, et ses animations, doivent dépasser la simple fonction marchande pour être un lieu d'échanges, d'informations, de création.

## Défraiements

L'organisation ne paie aucun cachet aux intervenants ni aux artistes.

Les artistes sont autorisés à passer le chapeau dans le public.

Pour les exposants qui viennent de loin en Guyane, un défraiement peut être prévu pour le transport et l'hébergement selon les possibilités du budget.

## Équipement, logistique et responsabilité

Les exposants, artistes et intervenants viennent sous leur propre responsabilité.

Ils assurent la surveillance de leur propre matériel durant la durée d'ouverture du festival et prennent les assurances nécessaires en conséquence.

## Stands

Tout exposant souhaitant un stand s'engage à être présent du vendredi matin au samedi toute la journée. Il faut au moins une personne en permanence par stand, qui doit être animé. Le nombre de stands est limité sur le site.

La mise en place s'effectue à 11 h pour le montage des stands et le samedi à 22 h pour le démontage.

L'organisation assure la mise à disposition d'un matériel de base (pour un stand : 1 tente, 2 tables et 3 chaises).

En cas de besoin de tables/chaises supplémentaires, le demander dans la fiche candidature. Le reste du matériel doit être apporté par l'exposant. A la fin de la manifestation, il s'engage à rendre et démonter le matériel prêté et à laisser place nette à son départ.

AGENCE FRANÇAISE  
POUR LA BIODIVERSITÉ  
ÉTABLISSEMENT PUBLIC DE L'ÉTAT

ars  
Agence Régionale de Santé  
Nord - Pas-de-Calais

